

Brussel, 25 november 2021

L.S.

iMAL is een kunstencentrum voor digitale cultuur en technologie in Brussel. iMAL ondersteunt kunstenaars door het openstellen van haar infrastructuur en het delen van gespecialiseerde kennis. Naast residenties voor artistiek onderzoek, ontwikkeling en productie biedt iMAL ook een publiek programma van oa tentoonstellingen, lezingen, performances en workshops, dat zich richt op zowel professionals als een breed publiek.

C-TAKT / Stichting Kunstenwerkplaats Dommelhof is een kunstenwerkplaats voor transdisciplinaire kunst met het doel het werkveld voor transdisciplinaire praktijken in Vlaanderen en internationaal te verbeteren en zorg te dragen voor optimale omkadering.

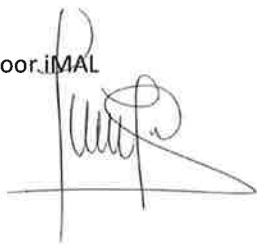
iMAL neemt waar, dat er vanuit nieuwe, veelal transdisciplinaire, artistieke praktijken, een sterk groeiende interesse bestaat voor het integreren van nieuwe technologieën in hun creaties. In haar werking wil iMAL hier meer ruimte voor maken volgt maakt daarom met een aantal centrale spelers in dit veld, rond het aanbieden van aanvullende omkadering op dit gebied, die inzetten op zowel ontwikkeling (met of zonder residentiewerking), productie en ook presentatie (niet zelden in combinatie met co-producties).

iMAL en C-TAKT / Stichting Kunstenwerkplaats Dommelhof zullen elkaars werking dan ook met interesse opvolgen en rond trajecten met kunstenaars die deze brug willen maken – zoals in het verleden Roel Heremans, Gaetan Rusquet, Stijn Demeulenaere om er enkele te noemen – intensiever uitwisselen en contact onderhouden om zo de omkadering verder te optimaliseren.

Ook in het kader van inspanningen rond distributie en zichtbaarheid zien we in de toekomst potentiële interessante pistes om elkaar te versterken, wanneer we in slagen de verschillende circuits beter met elkaar verbinden en ook de wegen naar andere presentatie platformen voor elkaar te openen.

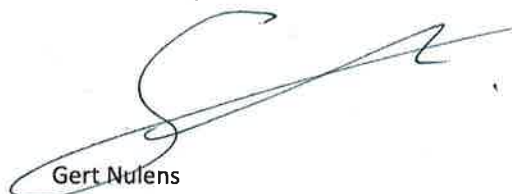
We kijken er naar uit om de gesprekken hier rond in de komende maanden verder te ontwikkelen.

voor iMAL

A handwritten signature in black ink, appearing to be 'Lucia Garcia', written over a horizontal line.

Lucia Garcia

voor C-TAKT / Stichting  
Kunstenwerkplaats Dommelhof

A handwritten signature in black ink, appearing to be 'Gert Nulens', written over a horizontal line.

Gert Nulens